



S.E.R. - Sistema Energético de Resgate

Gilberto Franzoni

O REGRESSO



Figura 01

Carta 22 – Tarô Egípcio¹

Durante esta prática utilizaremos Cetros do Poder como instrumentos para produzir a eliminação dos elementos densos. Na fase II deste exercício utilizaremos uma “isca”, ou seja, utilizaremos virtudes para atrair os elementos densos. Quando pronunciarmos os decretos correspondentes para cada virtude observaremos uma força de resistência exatamente na energia oposta: para Castidade vem a fornicação (parte da luxúria), para Amor vem a ira, para a Humildade vem o orgulho, para Alegria pelo Bem Alheio vem inveja, para Altruísmo vem cobiça, para Diligência vem a preguiça, para Temperança vem a gula. Esta força contrária representa o elemento denso se opondo a nova programação do subconsciente. Quando estes elementos densos se apresentarem os marcaremos com o triângulo da mesma forma como fizemos na Sessão Instrutiva “O Mago”. Depois que o elemento denso é marcado com o triângulo ele não pode escapar nem se esconder de nós, basta um comando interno que o localizamos imediatamente. Isto acontece na fase V do exercício com o decreto “Eu Sou a Chama Trina”. Ao localizar o elemento denso marcado pelo triângulo, visualizaremos ele a nossa frente na forma humana como nosso espelho, o atingiremos com o poder do Cetros batendo-o levemente no chão e este emitirá raios dos olhos do animal de poder que fica na parte superior do cetros, assim conquistaremos a eliminação instantânea e libertaremos o elemental.

Finalmente chegamos a carta 22, O Regresso! Nesta carta estamos diante do nosso Pai Divino, a Verdade em nós. Na carta 22 observamos a Mestra Vermelha tocando a Harpa com 9 cordas. Vermelho é a cor do chakra básico. Vermelho é a cor da Chave da Vida de Hathor, a Mãe Divina Egípcia que é a contraparte de Há, o Deus Solar, O Pai Divino no Céu. De forma similar temos Isis a Deusa da Chave da Vida Dourada que é a contraparte de Osíris, que representa o Pai Divino na Terra. Como nos ensina o mestre Hermes Trismegisto: “tal como é acima é abaixo”, ou seja, A Verdade do Ser que Somos, O Pai Divino Cósmico, se manifesta quando o Avatar Humano está pronto, limpo dos elementos densos e devidamente energizado pelo poder Kundalini (a harpa de 9 cordas = nona esfera = energia sexual transmutada). O Arcano 22 representa a realização do Pai Divino dentro do iniciado, neste instante Alfa encarna no Avatar. Certamente, isto ocorre depois de que Ômega (Mãe Divina) ter trabalhado incansavelmente dia após dia, ano após ano, para purificá-lo e realizá-lo por meio da energia sexual transmutada. Primeiro vem a instalação de Ômega com o despertar do Kundalini e, assim, aprendemos a servi-la. Depois vem a instalação de Alfa (Pai Divino) a Verdade Encarnada e, assim, aprendemos a servi-lo. É desta forma que Alfa e Ômega vêm ao mundo dentro do Avatar devidamente desperto, purificado e energizado.

Prática dos Mantras para Alinhamento dos Chakras (7x cada um no início da Sessão)

I, E, A, O, U, M, S (alongando a vogal para ativar os sete chakras). **I A O** (alongando cada vogal para transmutação de energia e ativação do Kundalini). Ao terminar, visualizar o Caduceu de Mercúrio na Coluna Vertebral (Figura 03).

Feita a eliminação do elemento denso o elemental é libertado instantaneamente. Assim, basta que nosso Cristo Íntimo faça uma checagem nos elementais que foram libertos e já conceda roupas novas para eles e os acolha. Ao final do exercício para eventuais elementais que não são nossos daremos o seguinte comando:

Para todos elementais que não sejam do meu universo particular que retornem ao seu Íntimo de Origem.

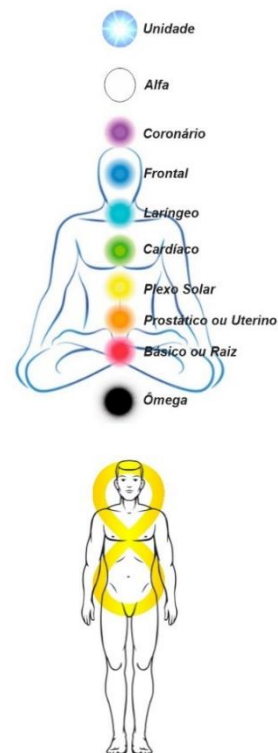


Figura 02
Humano, Chakras e o Infinito

¹ Fonte: [Tarô: Arcano 22 - O Regresso - Gnosis Brasil](#)

² Fonte: Tarot e Kabala, Samael Aun Weor, página 92, EDISAW, 2018.



S.E.R. - Sistema Energético de Resgate

Gilberto Franzoni

I) Prática de Alinhamento dos Corpos Internos (1X)

EU SOU O QUE EU SOU
EU SOU O CORPO FÍSICO
EU SOU O CORPO VITAL (ou Etérico)
EU SOU O CORPO ASTRAL (ou dos Desejos)
EU SOU O CORPO MENTAL
EU SOU O CORPO CAUSAL (da Vontade)
EU SOU O CORPO ESPIRITUAL (da Consciência)
EU SOU O CORPO DO ÍNTIMO
EU SOU O QUE EU SOU



Figura 03
Caduceu de Mercúrio³



Figura 04
Chama Trina nascida da Chama Branca⁴

II) Conexão Vibracional e Marcação dos Elementos Densos (utilizar o triângulo Δ)

EU SOU O QUE EU SOU	EU SOU HUMILDADE	EU SOU DILIGÊNCIA
EU SOU CASTIDADE	EU SOU ALEGRIA PELO BEM ALHEIO	EU SOU TEMPERANÇA
EU SOU AMOR	EU SOU ALTRUIZMO	EU SOU O QUE EU SOU

Obs. Quando pronunciarmos os decretos acima para cada virtude observamos uma força de resistência exatamente na energia oposta: para Castidade vem a fornicação (parte da luxúria), para Amor vem a ira, para a Humildade vem o orgulho, para Alegria pelo Bem Alheio vem inveja, para Altruísmo vem cobiça, para Diligência vem a preguiça, para Temperança vem a gula. Esta força contrária representa o elemento denso se opondo a nova programação do subconsciente. Ao observarmos o elemento denso se aproximando visualizamos em nossa mão um triângulo e projetamos rapidamente sobre ele. O triângulo é a forma geométrica da Lei da Renúncia, portanto um recurso da Geometria Sagrada. O triângulo é projetado em pé: “Δ” na direção do elemento denso assim que ele aparece.

III) Pedido (1x)

MÃE DIVINA (3X) EM PERFEITA SINTONIA COM O ÍNTIMO QUE EU SOU, PERMITA-ME ATIVAR O PODER ÁTOMO NOUS POR MEIO DA CHAMA TRINA EM MEU CORAÇÃO. PEÇO E SUPlico DE TODO MEU CORAÇÃO, DE TODA MINHA ALMA E DE TODO O SER QUE EU SOU QUE EXPANDA A CHAMA TRINA NO CENTRO DO MEU CORAÇÃO PARA TODOS OS MEUS CORPOS, FORMANDO EM MIM O INFINITO E ATIVANDO TODOS OS MEUS CHAKRAS. DEVI KUNDALINI EM PERFEITA SINTONIA COM O ÍNTIMO QUE EU SOU, PERMITA-ME ENTREGAR OS ELEMENTOS DENSOS QUE PRECISAM SER ELIMINADOS AQUI E AGORA.

IV) Construindo o Símbolo do Infinito (meditação guiada pelo instrutor)

Por meio da imaginação criadora visualize uma intensa luz partindo do seu coração que é a sede do Átomo Nous. Visualize uma luz formando o “Santo Oito”, ou seja, o símbolo do Infinito unindo Coração, Sexo e Mente (figura 02). Imagine a luz na forma de feixe branco luminoso que corre do coração para o sexo e volta ao coração o atravessa e sobe à cabeça e retorna ao coração completando o ciclo e, em seguida outro ciclo, e assim mantenha o Infinito ativado pelo Poder Átomo Nous. Visualize o Kundalini sendo ativado de baixo para cima como um fogo que corre pela coluna desde a base do osso cóccix até o centro da cabeça. Coloque a língua no céu da boca e faça a energia correr até o coração formando o Cajado o Mestre. Em seguida visualize os Sete Chakras sendo ativados pelo Poder Kundalini e brilhando intensamente (figura 02). Na sequência, ao fazer o decreto “EU SOU A CHAMA TRINA”, visualize intensos pulsos luminosos partindo do coração e correndo por todo o seu sistema (órgão internos, chakras, corpos, etc.) localizando e eliminando o elemento denso que foi marcado pelo triângulo na fase II deste exercício. Visualize o Chakra Ômega sendo ativado logo abaixo do osso cóccix. Visualize o Chakra Alfa sendo ativado logo acima da sua cabeça. Sinta Alfa e Ômega energizando todo o seu sistema. Em plena conexão com Alfa e Ômega visualize o Chakra da Unidade⁵ sendo ativado. Estique a mão direita e receba o Cetro do Poder⁶ (figura 05) entregue pela Mãe Divina. Para cada decreto “EU SOU A CHAMA TRINA”, a seguir, utilize o Cetro do Poder batendo-o no chão e visualizando raios saindo dos olhos do Animal de Poder, que fica na parte superior do cetro. Estes raios atingem o elemento denso e este é ferido de morte. Desta forma o elemento denso é eliminado instantaneamente e o elemental liberto.



Figura 05
Thoth

V) Decreto Chama Trina (eliminação dos elementos densos)

EU SOU O QUE EU SOU
EU SOU O ÁTOMO NOUS (3X)
EU SOU A CHAMA TRINA (7x)
EU SOU O QUE EU SOU

VI) Conclusão (3x)

EU SOU O QUE EU SOU
EU SOU O ÍNTIMO
EU SOU O QUE EU SOU

³ Fonte: Livre divulgação na internet.

⁴ Fonte: Elementos obtidos na internet e arte nossa.

⁵ Fonte: Um Manual para Ascensão, página 73, Seráphis Bay (canalizado por Tony Stubbs), Denver, Colorado, USA, 1989.

⁶ Fonte: Thoth (Hermes ou Mercúrio) o iniciador da Escola Egípcia em: [Tote – Wikipédia, a enciclopédia livre](#)